



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

L'Aquila, li 28.02.2018

Prot. n. 1078/9M

### PREMIO PIANISTICO LETHEA CIFARELLI - I EDIZIONE

Promosso e organizzato dagli ex allievi della Scuola di Pianoforte di Lethea Cifarelli e dal Conservatorio Casella

#### **Premessa**

Il Premio ha l'intento di ricordare la figura e l'opera della pianista e grande didatta Lethea Cifarelli (Roma 1917 – 2003), a lungo docente e vicedirettore del Conservatorio aquilano, e di sostenere i giovani talenti pianistici del Conservatorio "A. Casella" nel loro percorso di formazione.

#### **Regolamento**

##### **Art. 1**

Possono partecipare al Concorso gli studenti delle Classi di Pianoforte del Conservatorio "A. Casella" e in particolare gli iscritti ai Corsi Superiori di Pianoforte Principale del Vecchio Ordinamento, ai Trienni Accademici di Primo livello in Pianoforte - indirizzo solistico e ai Bienni Accademici di Secondo livello in Pianoforte - indirizzo solistico.

##### **Art. 2**

Il Premio, del valore di 1.500,00 Euro, verrà assegnato nell'A.A. 2017/18 ad insindacabile giudizio di una Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio.

##### **Art. 3**

La Commissione giudicatrice sarà composta dal Direttore del Conservatorio o un suo delegato in qualità di Presidente, da un docente di Pianoforte della medesima Istituzione e da un rappresentante degli ex allievi della Scuola pianistica di Lethea Cifarelli. La valutazione sarà espressa in centesimi e produrrà una graduatoria di merito.

#### Art. 4

Possono partecipare all'assegnazione del Premio tutti i soggetti di cui all'Art. 1 nati dopo il 1° gennaio 1983 che abbiano i seguenti requisiti:

- a) iscritti al Corso superiore di Pianoforte del Vecchio Ordinamento, purché in possesso del Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado, che abbiano sostenuto e superato almeno un esame relativo allo strumento principale con la votazione minima di 9/10 o che abbiano conseguito il Compimento Medio di Pianoforte con la votazione minima di 9/10;
- b) iscritti al Triennio Accademico di Primo livello in Pianoforte - indirizzo solistico, fino al 1° anno fuori corso, che abbiano sostenuto e superato almeno un esame relativo allo strumento principale, riportando una votazione pari o superiore a 27/30;
- c) iscritti al Biennio Accademico di Secondo livello in Pianoforte - indirizzo solistico, fino al 1° anno fuori corso, che abbiano sostenuto e superato almeno un esame relativo allo strumento principale, riportando una votazione pari o superiore a 27/30 o che abbiano conseguito il Diploma Accademico di Primo livello in Pianoforte – indirizzo solistico con la votazione di 110/110.

#### Art. 5

La domanda di partecipazione andrà presentata **esclusivamente** compilando e sottoponendo (botone Invia Dati) il modulo online pubblicato sul sito web istituzionale ([www.consaq.it](http://www.consaq.it)) che si troverà alla voce di menù: INFO STUDENTI / MODULISTICA / MODULO ISCRIZIONE AUDIZIONI. Il campo "Denominazione" dovrà recare la dicitura: "Premio pianistico Cifarelli". Tale modulo dovrà essere compilato ed inviato entro e non oltre il 31 marzo 2018. Non saranno accettate iscrizioni presentate in modo differente. L'elenco delle adesioni verrà pubblicato entro tre giorni da tale data sul sito web Istituzionale, a scopo di verifica.

#### Art. 6

Tra tutti coloro i quali hanno presentato domanda di partecipazione e che hanno i requisiti richiesti dal Bando, verrà selezionato il vincitore o la vincitrice attraverso un'audizione che prevede l'esecuzione di un programma liberamente scelto dal candidato della durata massima di 20 minuti. L'audizione si terrà in Conservatorio nel mese di Aprile in una data da definirsi che sarà comunicata mediante affissione all'Albo del Conservatorio e pubblicazione sul sito web istituzionale.

#### Art. 7

Al momento dell'audizione il candidato è tenuto a presentare alla Commissione un valido documento di riconoscimento e copia dei brani che andrà ad eseguire.

#### Art. 8

Il giudizio della Commissione è inappellabile e la stessa si riserva comunque la possibilità di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

#### Art. 9

Il vincitore, è tenuto a partecipare successivamente, con una performance pianistica di circa 30/40 minuti, ad una manifestazione/concerto tesa a ricordare la pianista romana Lethea Cifarelli.

L'iniziativa si svolgerà presso l'Auditorium del Conservatorio "A. Casella" nel corso dell'Anno Accademico 2017/2018 nella quale verrà effettuata la premiazione del vincitore. La data sarà comunicata con le stesse modalità di cui all'art. 6. In caso di mancata partecipazione all'evento del vincitore designato il Premio verrà assegnato al secondo miglior classificato.

**Art. 10**

Il Premio verrà corrisposto in denaro e la Commissione si riserva la facoltà di assegnare più riconoscimenti suddividendo l'ammontare complessivo del montepremi. In tal caso tutti i vincitori sono tenuti a partecipare all'evento di cui all'art. 9.

**Art. 11**

La partecipazione artistica alla manifestazione di premiazione non dà diritto ad alcun compenso. Eventuali registrazioni audio/video o diffusione radiotelevisiva non daranno ugualmente diritto ad alcun compenso. Con la domanda d'iscrizione, inoltre, si intenderanno autorizzarti i Soggetti proponenti a poter diffondere, per ragioni divulgative o pubblicitarie, le riprese eventualmente effettuate.

**Art. 12**

L'Istituzione si riserva la facoltà di apportare al presente Bando tutte quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita dell'iniziativa. Di tali modifiche verrà data comunicazione attraverso il sito web e l'Albo del Conservatorio.

**Art. 13**

La partecipazione al Concorso implica la lettura e l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Il Direttore  
M° Giandomenico Piermarini